

Themenpool Matura Schuljahr 2020/21 Klasse: 8M

Deutsch: 12 Wochenstunden (5.- 8. Klasse)

Themenpool 1: Barock

Grundzüge der Epoche, Absolutismus und historische Hintergründe. Textauszüge aus dem Barock (Literatur: Barocklyrik)

Themenpool 2: Aufklärung und Sturm und Drang

Grundzüge der Epoche, Enzyklopädisches und Widerständigen: Vom Datensammeln zum Zeigen der Gefühle. (Literatur: Goethe – Prometheus, Schiller: Die Räuber)

Themenpool 3: Weimarer Klassik

Historische Hintergründe, Bezüge auf die Antike. (Literatur: Goethe - Grenzen der Menschheit, Kleist - Erdbeben von Chili, Goethe: Faust)

Themenpool 4: Romantik

Grundzüge und Merkmale der Epoche. Der Begriff Romantik heute und damals. (Literatur: Romantische Lyrik)

Themenpool 5: Biedermeier und Vormärz

Politische Bezüge, Rückzug und Auflehnung. (Literatur: Büchner - Woyzeck)

Themenpool 6: Naturalismus

Kunstauffassung der Epoche und die Soziale Frage. (Literatur: Arno Holz, Gerhart Hauptmann)

Themenpool 7: (Wiener) Moderne und Fin de Siècle

Umwälzungen in der Epoche, Was ist die Moderne?, Sprachskepsis. (Literatur: Hugo v. Hofmannsthal, Arthur Schnitzler)

Themenpool 8: Expressionismus: Literatur und Film

Die Montage in der Literatur und im Film. Medienübergreifende Erzähltechniken. (Literatur: Expressionistische Lyrik, Franz Kafka)

Themenpool 9: Österreichische Literatur

Spezifische Themen und Motive, z.B. Frauenbilder (Literatur: Elfriede Jelinek, Peter Handke)

Themenpool 10: Gattungen: Lyrik

Merkmale von Lyrik. Vergleich von lyrischen Texten.

Themenpool 11: Gattungen: Dramatik

Merkmale von dramatischen Texten, z.B. Charakterisierung über Sprache und Handlung.

Themenpool 12: Gattungen: Epik, Prosa

Merkmale und Spielformen von epischen Texten. Vergleich von Textausschnitten.

Themenpool 13: Tod und Gewalt in der Literatur

Darstellung des Todes in der Literatur: Lyrik, Dramatik, Prosa. Analyse von Textausschnitten.

Themenpool 14: Liebe in der Literatur

Darstellung der Liebe in der Literatur: Lyrik, Dramatik, Prosa. Analyse von Textausschnitten.

Themenpool 15: Mythen und Märchen in der Literatur

Welche Rolle spielen antike Mythen in der Literatur der Gegenwart: Prometheus, Antimärchen, ...

Themenpool 16: Fake News

Möglichkeiten zum Erkennen von Fake und Fakt. Merkmale gefakter Texte und Filme.

Themenpool 17: Framing

Die Macht der Sprache. Framing als bewusster und unbewusster (Sprech)Akt.

Themenpool 18: Filmanalyse

Grundkenntnisse im Analysieren von Filmen (Einstellungsgrößen, Perspektiven, Montage, ...)